

## НАСТАВНО-НАУЧНО ВЕЋЕ

### ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У БЕОГРАДУ

ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ		
ПРИМЉЕНО: 18.03.2026.		
Орг. јед.	Број	Предмет
	506/1	

Наставно-научно веће Филозофског факултета Универзитета у Београду на Х редовној седници одржаној 19. 02. 2026. године изабрало нас је у стручну комисију за утврђивање услова за стицање звања ИСТРАЖИВАЧ САРАДНИК за Предрага Ђерковића, докторанда Одељења за археологију, Филозофског факултета, Универзитета у Београду.

На основу увида у поднету документацију и научни рад кандидата, Комисија подноси следећи

### ИЗВЕШТАЈ

#### 1. БИОГРАФИЈА

Предраг Ђерковић рођен је 1999. године у Београду. Основне студије археологије на Филозофском факултету Универзитета у Београду уписао је 2018., а завршио 2022. године. Исте године уписао је мастер студије. У септембру 2023. године одбранио је мастер рад под насловом *Примена 3D фотограметрије у анализи епиграфских споменика – пример римских споменика у селу Кремна*. Исте године уписао је докторске студије на Одељењу за археологију у оквиру којих се бави дигиталним и неинвазивним методама даљинске перспекције у археологији. Године 2024. постаје истраживач-приправник на Одељењу за археологију, а у децембру 2025. године одобрена му је израда докторске дисертације под насловом *Оптимизација ГИС модела предвидљивости: просторни распоред утврђења VI века у области Ремезијане* (ментор: проф. др Јасна Вуковић, Одељење за археологију, Филозофски факултет Универзитета у Београду) коју је одбранио пред стручном комисијом у саставу: проф. др Перица Шпехар, проф. др Марко Јанковић и др Иван Бугарски, научни сарадник (Археолошки институт у Београду).

Колега Ђерковић је још током основних студија показао нарочито интересовање за методологију теренског археолошког рада, посебно за примену дигиталних технологија и даљинских снимања у идентификацији археолошких локалитета, па је боравио на различитим едукацијама, радионицама и студијским боравцима из ових области. Тако је у оквиру ERASMUS+ пројекта стратешког партнерства STEM in Heritage Sciences (HERISTEM) успешно завршио обуке у областима обраде података, LiDAR-a, 3D моделарства, геоархеологије, дигиталне документације и биоархеологије. Током 2023. године боравио је, такође у оквиру ERASMUS+ размене, на двомесечној пракси у Љубљани, где је усавршио знања из географских информационих система (ГИС) у археологији.

Предраг Ђерковић учествовао је као члан екипе на значајном броју археолошких систематских и заштиних ископавања, у рекогносцирањима Креманске котлине, а од 2021.

године учествује и на пројекту *Рабе – Анка Сигет*, под руководством Универзитета La Crosse из Висконсина (САД). Осим тога, радио је на дигитализацији и изради теренске документације с неколико десетина археолошких налазишта. Осим методологије и дигиталне археологије, интересовања Предрага Ђерковића усмерена су и на промоцију културног наслеђа, нарочито у оквиру фондације *Неозоик*.

## 2. БИБЛИОГРАФИЈА

Још за време основних студија колега Ђерковић је био коаутор рада о популаризацији археологије (Jelena Anđelković Grašar, Mladen Mladenović, Ana Gavrilović, Danica Grujić, **Predrag Đerković**, Peđa Perić, Ivan Ilić. 2021. *Archaeology Workshops as an Educational Approach in Communication with the Public — Case Study Roman Games in Ptuj. Arheologija i prirodne nauke* 17: 135–145). Био је ангажован и као гостујући коуредник у публиковању археолошког темата часописа *Етноархеолошки проблеми*. Досад је објавио један коауторски рад у каталогу изложбе и три самостална рада у рецензираним часописима.

Предраг Ђерковићу својим објављеним радовима нарочито се бави методама проспекције и ископавања (**Đerković, P. i N, Marković. 2024. Primena savremenih metoda u istraživanju lokaliteta Crkveno brdo. U: Crkveno brdo u srednjem veku – katalog izložbe**, ur. P. Špehar i O. Špehar. Beograd: Filozofski fakultet. 69-77) и применом фотограметрије у анализи и идентификацији/читању епиграфских споменика (**Đerković, P. 2025. The use of 3D photogrammetry in analysing the Roman epigraphic monuments: a case study from Kremna village, southwestern Serbia. In Proceedings from the 11th and 12th Scientific Conference Methodology and Archaeometry**, ed. Ina Miloglav. Zagreb: Faculty of Humanities and Social Sciences, University of Zagreb. 31-42; **Ђерковић, П. 2025. Примена 3D фотограметрије у регистровању нечитких натписа на епиграфским споменицима: пример римских споменика из села Кремана, Зборник Народног музеја Србије** 27(1): 237-259) и у њима је показао могућности фотограметрије у реконструкцији нечитких натписа, што представља пионирско истраживање и то не само у нашој земљи. Колега Ђерковић се такође бави питањима тзв. дигиталног колонијализма, чиме између осталог проблематизује етичка питања везана за различите дигиталне платформе и „власништво“ над археолошким подацима од стране великих компанија (**Đerković, P. 2025. Archaeology in Serbia Facing the Challenges of Digital Colonialism. Etnoantropološki problemi** 20 (3): 753-772).

### Учесће на националним и међународним конференцијама

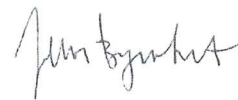
Предраг Ђерковић учествовао је на једној студентској (Оксфорд 2020.), једној националној (Годишњи скуп Српског археолошког друштва, 2025.) и три међународне

конференције (MetArh, Загреб 2023.; Workshop in digitalising Southeastern Europe, Гисен – Немачка 2024.; 31. годишњи скуп Европске асоцијације археолога – ЕАА, Београд 2025.).

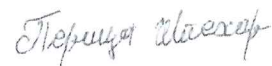
На основу анализе објављених радова, учешћа на конференцијама и поднете документације, Комисија сматра да Предраг Ђерковић испуњава услове предвиђене *Законом о науци и истраживањима Републике Србије* за стицање звања ИСТРАЖИВАЧ-САРАДНИК и предлаже Наставно-научном Већу Филозофског факултета Универзитета у Београду да **Предрага Ђерковића изабере у истраживачко звање истраживач-сарадник.**

У Београду, 14.03.2026.

Комисија:



проф. др Јасна Вуковић



проф. др Перица Шпехар



проф. др Марко Јанковић